



Johann Anastasius Freylinghausen: Geistreiches Gesangbuch. Edition und Kommentar

Hrsg. von Dianne Marie McMullen und Wolfgang Miersemann im Auftrag der Franckeschen Stiftungen. Tübingen, Berlin, New York 2004ff.

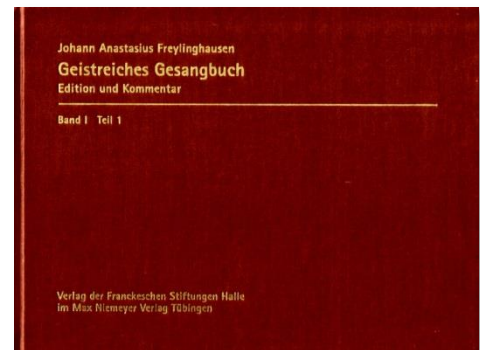
Kirchen-, musik- und literaturgeschichtlich sind die „Hallischen“ Lieder bzw. Melodien des *Geist=reichen Gesang=Buches* (erstmalig Halle 1704) und des als zweiter Teil geltenden *Neuen Geist=reichen Gesang=Buches* (erstmalig Halle 1714) noch heute ein Begriff. Nach dem Herausgeber das Freylinghausensche Gesangbuch oder kurz der Freylinghausen genannt, wurde diese zweiteilige Anthologie mit ihren zahlreichen Einzelausgaben sowie ihrem oft aufgelegten Auszug aus beiden Teilen (zuerst 1718) und ihren beiden Gesamtausgaben (1741 und 1771) zur einflussreichsten Liedsammlung des Pietismus, auf die noch eine ganze Reihe von Texten und Melodien in Gesangbüchern unserer Zeit zurückgeht. Dieses heute schwer zugängliche Schlüsselwerk frühneuzeitlicher evangelischer Gesangbuchliteratur soll mit dieser Edition sowohl der hymnologisch-kirchengeschichtlichen wie der musikwissenschaftlich-philologischen Forschung und Lehre als auch der kirchenmusikalischen Ausbildung und Praxis verfügbar gemacht werden

Band I, Teil 1: Johann Anastasius Freylinghausen: Geist=reiches Gesang=Buch (Halle, vierte Ausgabe 1708).

Text [Lied 1–395]

Tübingen 2004.

551 S., 6 Abb., € 159,95; ISBN 978-3-484-64201-0

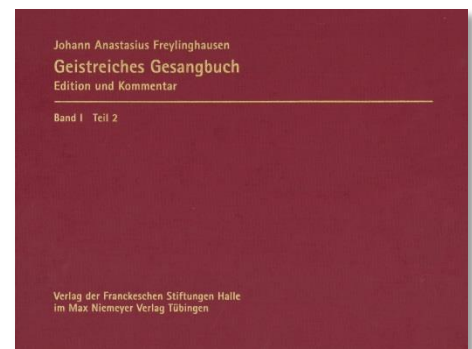


Band I, Teil 2: Johann Anastasius Freylinghausen: Geist=reiches Gesang=Buch (Halle, vierte Ausgabe 1708).

Text [Lied 396–758; Melodien-Beigabe]

Tübingen 2006.

VI, 638 S., € 219,00; ISBN 978-3-484-64202-7



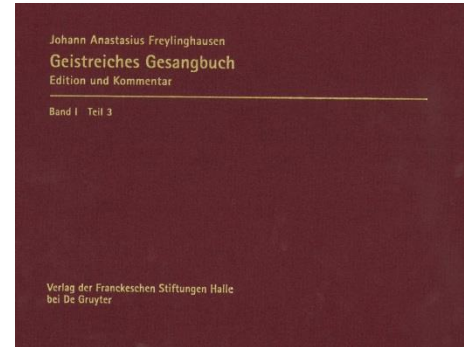


Band I, Teil 3: Johann Anastasius Freylinghausen: Geist=reiches Gesang=Buch (Halle, vierte Ausgabe 1708).

Apparat

Berlin 2013.

647 S., 199 Abb., € 149,95; ISBN 978-3-11-031165-5

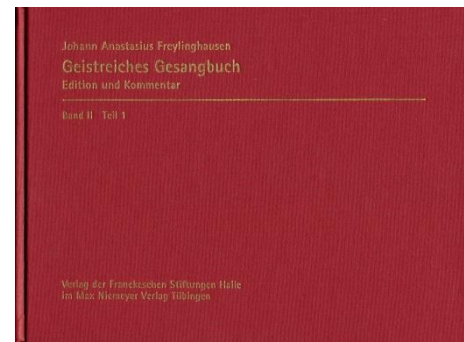


Band II, Teil 1: Johann Anastasius Freylinghausen: Neues Geist=reiches Gesang=Buch (Halle 1714).

Text [Lied 1–434]

Tübingen 2009.

544 S., 4 Abb., € 179,95; ISBN 978-3-484-64204-1

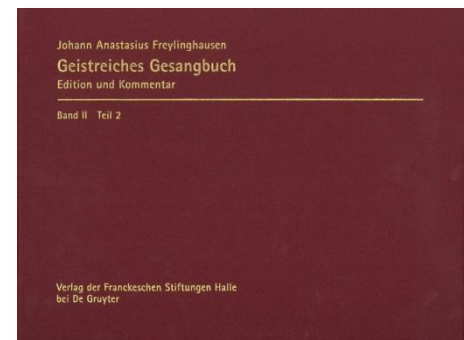


Band II, Teil 2: Johann Anastasius Freylinghausen: Neues Geist=reiches Gesang=Buch (Halle 1714).

Text [Lied 435–815]

Berlin, New York 2010.

512 S., € 179,95; ISBN 978-3-11-023286-8

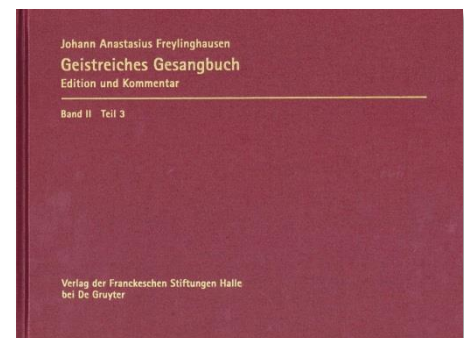


Band II, Teil 3: Johann Anastasius Freylinghausen: Neues Geist=reiches Gesang=Buch (Halle 1714).

Apparat

Berlin, Bosten 2020.

571 S., € 129,95; ISBN 978-3-11-064178-3



Die bisher erschienenen Bände können über den De Gruyter Verlag bestellt werden (<https://www.degruyter.com/view/serial/35564>).