

Kunstaktion > September - November 2019

Selbstportrait

Wir schauen uns das erste Mal tief in die Augen, denn der Kunstkurs „Die drei Federstriche“ kommt erstmalig zusammen. Dann schauen alle Kinder in den Spiegel und erarbeiten mit Pinselstiften und Aquarellfarbe großformatige Selbstportraits. Mit Hingabe arbeiten sie alle Details heraus! Ein toller Start ist gelungen!



Auf dem Altan

Auf dem Dach der Frackeschen -Stiftungen können wir nicht die Welt vermessen, aber hoch hinaus wollten wir, um die Stiftungen und die umliegende Altstadt zeichnen zu können. Das leider graue und feuchte Wetter haben wir anschließend im Kunstraum eingefangen. Mit blauer Aquarellfarbe und Pastellkreiden vollendeten die kleinen Künstler ihre Werke.



Gewürzmandala

Es riecht wie auf einem exotischen Basar. Die scharfen Gewürze und Gewürzmischungen lassen uns in die Ferne schweifen. Inspiriert von der fernöstlichen Kunst des Mandalas, schichten wir die Gewürze mit Salz aus Halle vermischt, um sie abgefüllt mit nach Hause nehmen zu können. Farbiges Pigment und Spachtelmasse wird vermengt. Wir füllen die Räume auf unseren gezeichneten Ansichten. Flachrelief und gleichzeitig abstrakte Malerei in leuchtenden Farben und doch sind die Arbeiten verortet! Es leben die Bunten Frackeschen Stiftungen!



Aufstehzeit - meine Bildergeschichte

Wir schauen uns das schön illustrierte Buch „Die Kinder des Waisenhauses“ an. Wann und wie sind die Kinder früher aufgestanden, um zur Schule zu gehen. Und wie läuft es bei mit zu Hause ab. Wir zeichnen eine Bildergeschichte und gestalten ein Uhrenobjekt dazu.

