



Kleine Texte der Franckeschen Stiftungen

Heft 23

Anleitung zum Spaziergehen. Gottlieb Anastasius Freylinghausens *Instruction für die Praeceptores, welche beim Spaziergehen der Schüler die Aufsicht haben.*

1776. Einführung von Thomas Grunewald. Halle 2023
(Kleine Texte der Franckeschen Stiftungen, 23).

24 S., 3 farb. Abb. und 2 Karten als Einleger, € 4,00;
ISBN 978-3-939922-75-9

Anleitung zum Spaziergehen

Gottlieb Anastasius Freylinghausens
*Instruction für die Praeceptores, welche
beim Spaziergehen der Schüler
die Aufsicht haben. 1776*

Spaziergänge gehörten an den Glauchaschen Anstalten, den heutigen Franckeschen Stiftungen, bereits im 18. Jahrhundert fest zum Schulalltag. Sie waren Teil des sogenannten Rekreativunterrichts, bei dem die Schülerinnen und Schüler der Anstalten zur Bewegung und zu praxisbezogener Tätigkeit angeregt werden sollten. In diesem Sinne waren auch die Schulspaziergänge kein Unterfangen der allgemeinen Erholung und Zerstreuung, sie dienten einem bestimmten Zweck und wurden daher durch strenge Vorgaben und Verbote reguliert.

Die vorliegende *Instruction für die Praeceptores*, für die Gottlieb Anastasius Freylinghausen (1719–1785) als Direktor der Anstalten verantwortlich zeichnete, gibt einen Einblick in den Schulalltag von 1776 und das pädagogische Selbstverständnis der Institution. Erläutert wird jedoch nicht nur, worauf die Lehrer beim Spaziergehen zu achten hatten, welches Verhalten es zu fördern, welches es zu unterbinden galt, auch empfiehlt die *Instruction* konkrete Spazier Routen in und um Halle, deren Verläufe von Möztlich nach Wörmnitz, von Beesen bis nach Kanena reichten. Überdies sind Orte und Wege genannt, die die Schülerinnen und Schüler tunlichst zu meiden hatten. Ein erläuterndes Ortsverzeichnis sowie das beigelegte historische Kartenmaterial vermitteln einen Eindruck der Städte Glaucha und Halle im 18. Jahrhundert und von der Frage, welche Rolle den Anstalten in dieser wechsellvollen Topographie zukam. Ein Vorwort des Historikers Thomas Grunewald und ein Glossar machen die facettenreiche *Instruction* auch einem heutigen Publikum zugänglich.