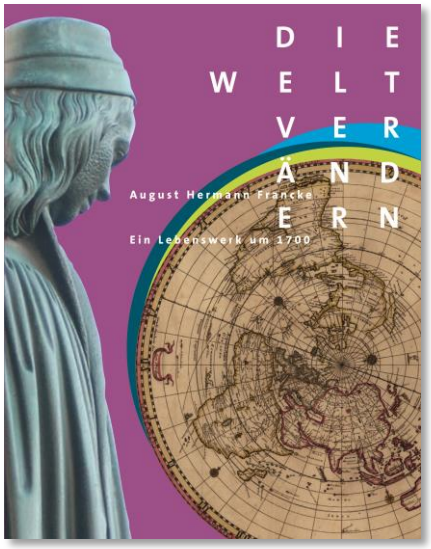
Franckesche Stiftungen Veröffentlichungen

Kataloge der Franckeschen Stiftungen



Band 29

Die Welt verändern. August Hermann Francke – Ein Lebenswerk um 1700, Katalog zur Jahresausstellung der Franckeschen Stiftungen zum Jubiläum des 350. Geburtstags August Hermann Franckes vom 24. März bis 21. Juli 2013. Hrsg. von Holger Zaunstöck, Thomas Müller-Bahlke und Claus Veltmann. Halle 2013 (Kataloge der Franckeschen Stiftungen, 29).
324 S., 311 Abb., € 24,00; ISBN 978-3-447-06889-5

Der Ausstellungskatalog zum 350. Geburtstag August Hermann Franckes (1663–1727) entfaltet ein Panorama der Zeit um 1700. Diese Jahrzehnte waren für die Geschichte der Neuzeit prägend: Nach der Katastrophe des Dreißigjährigen Krieges, angestoßen durch die Ideen der frühen Aufklärung und die pietistische Glaubenspraxis im europäischen Protestantismus, entfaltete sich ein Klima der Weltveränderung. Dieser Zeitgeist prägte Francke.

Der Katalog thematisiert die Lebensleistung Franckes und seine bis heute ausstrahlende Wirkkraft – aber auch seine Grenzen. Die Beiträger decken ein weites interdisziplinäres Fächerfeld ab und ermöglichen Blicke auf die Person, sein Werk und die Zeitumstände aus ganz unterschiedlichen Perspektiven.

Drei einleitende Essays stimmen den Leser auf die Zeit um 1700 ein. Anhand von sieben thematischen Schwerpunkten – Welterkenntnis und Weltveränderung; Franckes Bekehrung – Zweifel, Konflikte und Gewissheit; Franckes Wissenshorizonte – Offenheit und Abgrenzung; Franckes Handlungsfeld – Politische und pietistische Netzwerke; Franckes Wirkungsfeld – Erziehung im ›Pflanzgarten‹; Das ›Label‹ Waisenhaus; Nach Francke – Festkultur und Erinnerungspolitik – wird dann Leben und Werk Franckes entfaltet und in die Zeitläufte eingebettet.

Der Ausstellungskatalog ist reich bebildert und verfügt über ein Personen- und Ortsregister.

Verlag der Franckeschen Stiftungen zu Halle │ verlag@francke-halle.de
Tel: +49-345-2127 499 │ Fax: +49-345-2127 433

Franckesche Stiftungen
Veröffentlichungen

Aus dem Inhalt:

Thomas Müller-Bahlke: Zum Geleit

Holger Zaunstöck: Die Welt verändern – August Hermann Francke und die Zeit um 1700. Zur Einführung

Andreas Pečar: Unsicherheit und neue Horizonte – Francke und die Welt um 1700

Manfred Jakubowski-Tiessen: Von Spener zu Francke – Der Pietismus im 17. und 18. Jahrhundert in seiner europäischen Dimension

Wolfgang Breul: »Gewissheit« bei Martin Luther und August Hermann Francke

Markus Matthias: Franckes Erweckungserlebnis und seine Erzählung

Veronika Albrecht-Birkner: Franckes Krisen

Martin Gierl: Francke, die Wissenschaft und das Wissen – die Praxis des Glaubens und die Praxis des Wissens um 1700

Dorothea Hornemann und Claus Veltmann: »Zu Erziehung der Jugend«. Die Naturalienkammer August Hermann Franckes in der Tradition der frühneuzeitlichen Sammlungs- und Bildungskultur

Brigitte Klosterberg: August Hermann Francke und das hallische Kommunikationsnetzwerk: Bedeutung, Überlieferung, Erschließung

Jürgen Gröschl: »Denn was wir da gutes hineinschreiben, das geht durch alle christlichen Gemeinen in America« – das internationale Kommunikationsnetzwerk August Hermann Franckes

Thomas Müller-Bahlke: Die Bedeutung des Adels für das hallische Netzwerk

Juliane Jacobi: Pädagogische Avantgarde um 1700. Franckes Schulgründungen im Kontext ihrer Zeit

Katja Lißmann und Pia Schmid: Die Entdeckung des Individuums

Michael Wiemers: »Sehr wohl getroffen« – August Hermann Francke im Bildnis

Holger Zaunstöck: Das »Werck« und das »publico«. Franckes Imagepolitik und die Etablierung der *Marke Waisenhaus*

Christian Soboth: »Das Haar laß recht verwirrt um Kopf und Stirne fliegen«. Hallischer Pietismus, frisiert und unfrisiert

Wolfgang Flügel: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft: Blicke auf den »Pflantz-Garten«

Verlag der Franckeschen Stiftungen zu Halle │ verlag@francke-halle.de
Tel: +49-345-2127 499 │ Fax: +49-345-2127 433