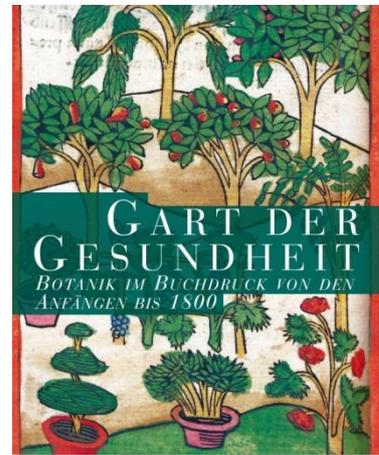


Kataloge der Franckeschen Stiftungen

Band 26

Gart der Gesundheit. Botanik im Buchdruck von den Anfängen bis 1800, Katalog zur Ausstellung im Museum Otto Schäfer in Schweinfurt vom 20. März bis 10. Juli 2011 und in den Franckeschen Stiftungen vom 29. Januar bis 25. März 2012. Hrsg. von Irmgard Müller und Werner Dressendörfer. Halle 2011 (Kataloge der Franckeschen Stiftungen, 26). 208 S., 128 Abb., € 19,00; ISBN 978-3-448-06464-4



Kräuterbücher, Herbarien, Floren und andere botanische Werke des Mittelalters und der Frühen Neuzeit gewähren einen faszinierenden Einblick in die Geschichte der Naturwissenschaften. Hierzu präsentiert das Museum Otto Schäfer in Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Schweinfurt, den Franckeschen Stiftungen und der Bibliothek der Leopoldina – Nationale Akademie der Wissenschaften in Halle eine Ausstellung und einen reich bebilderten Begleitkatalog.

Anhand repräsentativer Werke aus den reichen Beständen der Leihgeber werden Werke der Botanik vom Mittelalter bis ins 18. Jahrhundert unter verschiedenen Aspekten gezeigt. Dazu zählen der Wandel der Natur- und Pflanzenbetrachtung durch die zunehmende Einfuhr außereuropäischer Pflanzenarten, die Organisation des botanischen Wissens durch Forscher wie Carl von Linné (1707–1778), der Wandel in der Pharmazie und schließlich auch Pflanzen als Symbolträger. Die Aufsätze des Katalogs behandeln außerdem die Geschichte der Pflanzendarstellungen und die Visualisierung botanischer Ordnungen. Ebenso werden die Bibliotheksbestände botanischer Literatur der vier Leihgeber sachkundig aufbereitet.

Aus dem Inhalt:

Christian Schulze: Antike Botanik zwischen praktischer Anwendung und taxonomischen Überlegungen

Werner Dressendörfer: Zum Bild der Pflanze in den frühen Kräuterbüchern

Mechthild Hofmann: Natur im Druck. Kniphofs *Botanica in Originali* in der Druckerei des Verlegers Johann Gottfried Trampe in Halle an der Saale

Uwe Müller: Botanische Drucke in der Bausch-Bibliothek

Jochen Thamm: Ein Blick auf die Exponate aus der Bibliothek der Leopoldina und die Geschichte der Akademie

Franckesche Stiftungen Veröffentlichungen



Brigitte Klosterberg: Botanische Bücher in der Bibliothek der Franckeschen Stiftungen

Georg Drescher: Botanische Drucke in der Bibliothek Otto Schäfer